



Roma, 29 ottobre 2017
Prot. nr 49/17

Con il Patrocinio

Club per l'**UNESCO** di Bisceglie

Membro FEDERAZIONE ITALIANA CLUB E CENTRI PER L'UNESCO

OGGETTO: INVITO- CONVENTION "Camminare insieme per una Cultura di Pace"

Roma - 24 Novembre 2017

Le CULTURE - il DIALOGO

per il Decennio ONU - UNESCO avvicinamento delle Culture (2013 - 2022),

La CONFEDERAZIONE INTERNAZIONALE TEMPLARE SAN BERNARDO di CHIARAVALLE - POVERI CAVALIERI di CRISTO, sotto l'Egida del Club "UNESCO di BISCEGLIE", membro Federazione Italiana, per dare voce al messaggio dell'UNESCO e contribuire alla realizzazione dei suoi ideali nell'ambito della Formazione sui valori fondanti sanciti dallo Statuto delle Nazioni Unite, nel Decennio Internazionale ONU - UNESCO per l'Avvicinamento delle Culture (2013 - 2022)

COMUNICA

Che Venerdì 24 Novembre 2017, presso la Chiesa San Francesco Saverio al Caravita, via del Caravita, 7 Roma (Angolo Via del Corso) avrà luogo un incontro, organizzato di concerto con l'Accademia delle Culture e delle Scienze Internazionali.

L'Incontro sarà preceduto, per gli Ordini Cavallereschi aderenti alla Confederazione di San Bernardo di Chiaravalle, dalla visita all'esposizione della copia del Telo della Sacra Sindone a cura del "Centro Sindone Caravita - L'Altra Sindonologia", che ha rilanciato la Conoscenza «in ogni dettaglio», sul reperto di indiscusso valore storico e spirituale».

I Templari possedevano la Sindone che adoravano quale *autentico lino* che avvolse il corpo di Gesù Cristo morto in croce. Il lenzuolo sacro fu affidato dal 1260 al 1314 nelle mani dell'Ordine del Tempio. "La tesi è molto di più di una congettura: è basata su una ricostruzione storica molto solida", come riferito all'ADNKRONOS da Barbara Frale (la "I^a Laureata" in Conservazione dei Beni Culturali, in Italia, con un'analisi di storia medievale basata sull'esame di oltre 7000 documenti notarili del XIV secolo), Accademica dell'Archivio segreto Vaticano, studiosa delle Crociate e dei Templari ed autrice dell'opera "La Sindone di Gesù Nazareno", edita da "Il Mulino" nella collana

'Biblioteca storica', in uscita quasi contemporanea con l'ostensione della Sacra Sindone a Torino (nel duomo dal 10 aprile al 23 maggio 2010).

"I Templari avevano ricevuto la Sindone nel 1260 dal Duca di La Roche, dignitario del Tempio, attraverso una donazione incrociata che permise loro di aggirare il divieto di vendita delle reliquie religiose - spiega la studiosa - e la tennero fino al 1314 quando passò alla famiglia feudataria degli Charny, Conti di Champagne". In tutto quel periodo, "riprodussero in vari oggetti il volto di Cristo, senza aureola e senza collo, proprio come è rappresentato nella Sindone": senza aureola perché il Cristo ricoperto dal lenzuolo di lino era morto ma non ancora resuscitato; senza collo perché il suo corpo in rigidità cadaverica presentava la testa reclinata con il mento abbassato a causa della morte in croce. Inoltre, "un templare descrive una cerimonia religiosa con la presenza di un lungo telo di lino, da venerare baciandone l'immagine impressa dei piedi". Quanto al processo contro i Templari, "fu solo una macchinazione politica e finanziaria, come ben sapevano i contemporanei di allora, Dante Alighieri in testa che ne parla nel Purgatorio".

Seguirà la consegna del Premio CUORE d'ORO 2017 a quanti si siano distinti in ambito Professionale, Culturale, Diritti Umani, Solidarietà.

L'INCONTRO ha come finalità una conoscenza utile all'azione di salvaguardia e valorizzazione del proprio territorio in ambito nazionale ed internazionale oltre a favorire il clima di coesione nel comune proposito di promuovere la Pace attraverso la cooperazione intellettuale.

Fr Massimo Maria Civale

CONFEDERAZIONE INTERNAZIONALE TEMPLARE
SAN BERNARDO DI CHIARAVALLE

SEDE Chiesa di Santa Maria Coeli - San Gennaro Via VICO alle DUE PORTE, 11 - Napoli
Email: templarconfederation@libero.it - cavalierecristiani@libero.it - 334.5383209 - 081.924503
ITALIA