



XVII EDIZIONE PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE VOCI - CITTÀ DI ROMA – 2024 – 2025

La Giuria del XVII Premio Letterario Internazionale “VOCI - Città di ROMA”, composta da:

Nazario Pardini (Arena Metato - PI), Presidente onorario, poeta, scrittore, saggista, critico letterario;

Roberto Mestroni (Volvera - TO), Presidente di Giuria, poeta e critico letterario;

Sandro Angelucci (Rieti), poeta, saggista e critico letterario;

Valeria Bellobono (Roma), scrittrice, poetessa e critico letterario;

Orazio Antonio Bologna (Roma), poeta in italiano e latino, scrittore, saggista, filologo classico;

Franco Campegiani (Marino - Rm), poeta, filosofo, critico d'arte e critico letterario;

Stefano Campagnolo (Roma), Direttore della Biblioteca nazionale centrale di Roma, saggista, filologo sulla Musica del '300 e sul madrigale del '500;

Eleonora Cardinale (Roma), Responsabile Collezione del '900 presso la Biblioteca nazionale centrale di Roma. Dottorato di ricerca in italianistica (Università La Sapienza di Roma). Si occupa di studi letterari;

Livia Cattani (Roma), scrittrice e critico letterario;

Alfredo Carosella (Portici - NA), scrittore e critico letterario;

Massimo Chiacchiararelli (Roma), poeta, scrittore e attore teatrale;

Federico Cinti (Bologna), poeta, scrittore, saggista e critico letterario;

Michele Cortelazzo (Padova), saggista, docente di Linguistica (Università degli Studi di Padova), Accademico corrispondente della Crusca, membro della REI (Rete di Eccellenza dell'Italiano istituzionale);

Loredana D'Alfonso (Roma), scrittrice, poetessa e critico letterario;

Silvana de Capua (Roma) vice Direttrice della Biblioteca nazionale centrale di Roma, docente in materie letterarie;

Franco De Luca (Ercolano - NA), scrittore, informatico, cultore di enogastronomia;

Flavio Ermini (Verona), poeta, narratore, saggista, direttore di *ANTEREM*;

Elisabetta Freddi (Senigallia - AN), poetessa, saggista e critico letterario;

Nunzia Gionfriddo (Roma), scrittrice, saggista e critico letterario. Ha collaborato con il Dipartimento di Italianistica e con la cattedra di *Storia della Scienza* (Università La Sapienza);

Gruppo di lettura della Biblioteca comunale di Rocca di Papa (RM);

Gruppo di lettura della Biblioteca comunale Carlo Levi di Genzano (RM);

Hafez Haidar (Cogliate - MB), scrittore, traduttore, docente di Letteratura araba (Università degli Studi di Pavia) Presidente del Comitato Diritti Umani (Ministero degli Esteri);

Egizia Malatesta (Massa) poetessa e critico letterario;

Pasquale Matrone (Vaiano - Prato), vice direttore della Tribuna Letteraria, editorialista di Albatros, poeta, saggista e critico letterario;

Federica Sciandivasci (Roma), poetessa e critico letterario;
Isabella Sordi (Mestre - VE), poetessa, saggista e critico letterario;
Patrizia Stefanelli (Itri - LT), poetessa, critico letterario e attrice teatrale; **Vittorio Verducci (Notaresco - TE)**, poeta, saggista e critico letterario.

Dopo aver attentamente valutato le 1.101 opere totali pervenute, relative alle 586 partecipazioni, la Giuria rende pubblica la graduatoria di merito per le sezioni/sottosezioni: Giovani - Borsa di studio; A1 - Poesia in italiano a tema libero; A2 - Poesia in dialetto "Premio Alberto Canfora"; A3 - Poesia in metrica "Premio Nicola Rizzi"; B - Libro Editto di Poesia; C - Racconto breve; D - Narrativa Edita; E - Saggistica Edita.

Sono state presenti tutte le regioni italiane a eccezione della Valle d'Aosta e sette nazioni straniere: *Brasile, Francia, Germania, Gran Bretagna, Serbia, Spagna, Uruguay*.

PREMIO GIOVANI - BORSA DI STUDIO

Gaia Celina Falchetti (Roma) con "Occhi tarassaco"

PREMIO ALL'ECCELLENZA

Roberto Sarra - (Cattolica - Rimini)

PREMIO SPECIALE REGIA CINEMATOGRAFICA

Matteo Vicino - Bologna

A1 - POESIA IN ITALIANO a tema libero

Cinquina dei finalisti (in ordine alfabetico)

Pietro Catalano (Roma) con "Terra lontana"

Valerio Di Paolo (Scafa - Pescara) con "Gaza: preghiera per il Natale 2023"

Anita Menegozzo (Venezia) con "Cestino"

Marco Pezzini (San Giuliano Milanese - Milano) con "Poesia d'Autunno"

Flavio Provini (Milano) con "Lacrime nascoste"

A2 - POESIA IN DIALETTO "Premio Alberto Canfora"

Cinquina dei finalisti (in ordine alfabetico)

Santi Francesco Cardella (Palermo) con "Doppu 'a guerra"

Margherita Flore Satta (Firenze) con "In nuscu de 'ide in frore"

Ernesto Pietrella (Zagarolo - Rm) con "L'urtimi dell'urtimi"

Gabriele Ruggeri (Villa Vomano - Teramo) con "È pòlvèr de stèlle lu puhète"

Paolo Emilio Urbanetti (Roma) con "La pace in Palestina"

A3 - POESIA IN METRICA "Premio Nicola Rizzi"

Cinquina dei finalisti (in ordine alfabetico)

Domenica Fadda (Su Spantu - Cagliari) con "Natura morta"

Dario Marelli (Seregno - Monza Brianza) con "Posthudorra"

Rosanna Minei (Sorrento - Napoli) con "Il nostro lago"

Andrea Sangati (Padova) con "Ferraglie"

Gabriella Semino (Firenze) con "Volo di farfalla"

Sezione B - LIBRO EDITO DI POESIA

Cinquina dei finalisti (in ordine alfabetico)

Emanuela Dalla Libera (Suvereto - Livorno) con "Le stagioni dell'ebbrezza" - Puntoacapo Editrice

Brunella Mallia (Pachino - Siracusa) con "Mediterraneo sentire" - Genesi Editrice

Nico Mauro (Galatina - Lecce) con "Ti parlo con il pane" - Les Flâneurs Edizioni

Danilo Poggiogalli (Roma) con "Il prigioniero della luce" - Controluna Edizioni

Marcello Tagliente (Roma) con "Nei cieli di Odessa" - Manni Editore

Sezione C - RACCONTO BREVE, a tema libero

Cinquina dei finalisti (in ordine alfabetico)

Cristina Brusciaglia (Roma) con "Il gruzzoletto"

Annalisa Carbone (Giugliano - Napoli) con "Jun's River"

Alessandra D'Agostino (Lamezia Terme - Cosenza) con "Noi due insieme"

Lidia Marsili (Bologna) con "La promessa del bucaneeve"

Marta Reder (Belluno) con "Con i tuoi occhi, con le tue ali"

Sezione D - NARRATIVA EDITA

Cinquina dei finalisti (in ordine alfabetico)

Mara Feoli (Castrovillari - Cosenza) con "Il lume azzurro" - Gruppo Albatros Editore

Giuseppe Minicone (Roma) con "Madri" - Viola Editrice

Lisa Paternoste (Roma) con "Le radici del tempo" - Terre Sommerse Edizioni

Roberto Pulcini (Roma) con "Un colloquio particolare" - Graus Edizioni

Maria Delfina Tommasini (Roma) con "NN di SS - Lebensborn" - Progetto Cultura Edizioni

Sezione E - SAGGISTICA EDITA

Cinquina dei finalisti (in ordine alfabetico)

Andrea Ciaffaroni (Roma) con "Jack Lemmon, l'uomo comune del cinema americano" - Sabinae Edizioni

Manuela Mazzola (Pomezia - Rm) con "Il poeta che scriveva sulle foglie" - Genesi Editrice

Alberto Pallotta e Andrea Pergolari (Roma) con "Tutto (o quasi) Alberto Sordi" - Sagoma Editore

Enrico Terrinoni (Perugia) con "La letteratura come materia oscura" - Treccani Edizioni

Angelo Vitale (Formello - Rm) con “La realizzazione dei desideri” - Gruppo Albatros Editore
**La cerimonia di premiazione si terrà sabato 31 maggio 2025 alle ore 16.00 presso
l’Auditorium della Biblioteca nazionale centrale di Roma, Viale Castro Pretorio 105.**